

第19回 千葉県管弦楽コンペティション

千葉県吹奏楽連盟
理事長 相川 隆司

参加要項

- 1 日時 **令和2年1月13日(月)AM10:00~(予定)**
- 2 会場 **千葉市民会館大ホール[千葉市中央区要町1-1]** (JR千葉駅より徒歩5分)
- 3 主催 千葉県吹奏楽連盟 朝日新聞社 千葉県学校管弦楽研究会
- 4 主管 千葉県西部地区吹奏楽連盟
- 5 参加規定
 - (1) 参加資格
 - ① 千葉県学校管弦楽研究会の会員団体, 又は研究会への加入を予定している管弦楽部(団)・吹奏楽部の部員(団員)であること。
 - ② 千葉県吹奏楽連盟に加入している団体, 又は吹奏楽連盟への加盟を予定している管弦楽部(団)・吹奏楽部の部員(団員)であること。
 - (2) 対象部門
小学校・中学校・高等学校の3部門
 - (3) 参加形態
弦楽四重奏, ピアノと弦楽器のアンサンブル(ピアノ三重奏曲や, ピアノ四重奏曲など), 管楽器と弦楽器のアンサンブル (出場人数の半数以上管楽器を入れられない。例: 3名出場では, 管楽器は1名までとなる。) 打楽器と弦楽器のアンサンブル, 弦楽合奏など。独立した指揮者はおかない。
 - (4) 参加人数
1団体からの参加チームは, 4チーム以内とする。
1チームは, 2名から10名とする。他チームに重複して出場することはできない。
 - (5) 演奏時間
4分以内 ☆タイムオーバーは失格とする。
 - (6) 演奏曲 自由
 - (7) 著作権
著作権の存在する曲を演奏・編曲した場合, 著作権所有者からの許諾を各団体で受けておかなければならない。
 - (8) 加入料
千葉県学校管弦楽研究会か千葉県吹奏楽連盟に未加入の団体は, どちらかの団体を希望し, 加入料を納入すること。
☆千葉県学校管弦楽研究会 5000円
☆千葉県吹奏楽連盟 7000円

(9) 審査料

1チーム6000円

(10) 参加料

演奏者一人につき、**参加料(プログラム代込み)として300円**を支払う。

(11) 審査料, 参加料など納入について

参加申込書受け付け完了後, 実施要項と進行表, 振込み用紙などを発送する。その振り込み用紙を使い, 実施要項に定める振り込み期間に従い納入すること。当日の受付では会計を行わない。

(12) 申込期間 **令和元年11月11日(月)~11月15日(金)必着**

(13) 出演順の決定

楽器・編成別に参加申し込み順の逆が出演順となる。同一校が続く場合は、配慮する。

6 審査

(1) 千葉県吹奏楽連盟で定めた3名により、審査をおこなう。

(2) 表彰は、金・銀・銅の各賞で表彰する。

また、部門ごとに最優秀賞(第1位)と理事長賞(第2位)を授与する。

7 問合せ・参加申込先

1チーム1枚ずつの参加申込書に必要事項を記入し、演奏曲の出版社・作編曲者が記載されているページのコピーを同封して、申し込み期間内に下記参加申込先まで郵送すること。質問や不明な点がある場合は、問合せ先に直接連絡すること。

参加申込先

〒261-0014 千葉市美浜区若葉3-1-6

千葉県立幕張総合高等学校 伊藤 巧真 (宛)

Tel 043-211-6311 Fax 043-211-6317

問合せ先

習志野市立習志野高等学校 織戸 弘和

Tel 090-2639-9951

Tel&Fax 047-471-2141 (吹奏楽部直通)

第19回 千葉県管弦楽コンペティション

参加申込書

(1チームにつき1枚, コピー可)

年 月 日

団体名	(学校名)		
所在地			
電 話			
連絡責任者			
電 話		携帯電話	
演奏形態	例 (弦楽四重奏, クラリネット五重奏, <u>同編成はABCで 区別すること</u>)		
曲 目	(原語とカタカナで)		
作曲者名	(原語とカタカナで)		
編曲者名	(原語とカタカナで)		
楽譜出版社		演奏時間	(約) 分 秒
メンバー表 【例 V n 1 千葉 弦太郎 (2年)】			
1.		2.	
3.		4.	
5.		6.	
7.		8.	
9.		10.	

千葉県吹奏楽連盟

理事長 相川 隆司 様

(学校長)

印