

# 千葉県吹奏楽ポップス講習会

## ドラム&ラテンパーカッション／エレキベース講座

文化祭や音楽会シーズンを控え、楽しいポップスやスタンダード・ナンバーを演奏する機会も増えることと思います。そんなシーズンに備えて、それらの曲の要となるリズムセクションのための講習会を企画いたしました。昨年度にも増して楽しくて実用的な講習会にしたいと思いますので、皆さん奮ってご参加ください。

### 記

- |         |  |
|---------|--|
| 1、期 日   | 令和元年 10 月 6 日（日） 10:00～15:00   |
| 2、会 場   | 千葉学芸高等学校（JR東金駅下車）  |
| 3、主 催   | 千葉県吹奏楽連盟・朝日新聞社   |
| 4、主 管   | 山長夷地区吹奏楽連盟   |
| 5、講 師   | プロの演奏家及び指導者  |
| 6、日 程   | 9:00～10:00 受付A・B・Cコース受付<br>10:00～12:00 講習（午前の部）<br>12:00～13:00 昼食並びにDコース受付<br>13:00～15:00 講習（午後の部）   |
| 7、受 講 料 | ☆ドラム&ラテンパーカッション講座（Aコース・Bコース）の受講料は1,500円。原則として午前と午後の両方の講座を受講していただきます。<br>※ドラムセット・ラテンパーカッションは受講者が持参してください。<br>※楽器の持参ができなくても受講は可能です。<br>☆エレキベース講座（Cコース・Dコース）の受講料は1,000円です。アンプは会場校で用意しますが、楽器とシールドは必ず各自でお持ち下さい。<br>※エレキベースの講座はCコース・Dコース続けての受講も可能ですが、その場合の受講料は2,000円となります。 |
| 8、諸 注 意 | ・譜面台を持参してください。<br>・雨天時のみ、上履き&下足入れを持参してください。<br>・送迎は会場校敷地内で行い、セブンイレブン学芸高校前店での待ち合わせは絶対にしないでください。   |
| 9、申し込み  | ・所定の用紙にて、Faxでお申し込みください。<br>・受講料は当日受付にてお支払いいただきます。<br>※ <u>申し込みの締め切りは令和元年9月27日（金）です。【必着】</u>  |

<問い合わせ・申し込み先>

〒283-0005 千葉県東金市田間1999  
千葉学芸高等学校 丸山 潤

Tel 0475-52-1161  
Fax 0475-52-1163

## 日程及び受講料

10/6(日)	受講料	10:00~12:00 (午前の部)	13:00~15:00 (午後の部)
Aコース	1,500円	ドラム初級	ラテンパーカッション初級
Bコース	1,500円	ラテンパーカッション中級	ドラム中級
Cコース	1,000円	エレキベース初級	講習なし
Dコース	1,000円	講習なし	エレキベース中級

※A・Bコースは午前と午後、両方の受講で1,500円です。

※C・Dコースは半日のコースですが、続けて受講を希望なさる場合の受講料は2,000円となります。

※初級は経験1年目の初心者、中級は経験2年目以降の経験者を対象とします。

### ドラム講習内容

この講座では、合奏の中でドラムセットを演奏する事を想定してレッスンをおこないます。初級では、スティックの握り方から楽器のセッティング、基本的な8ビートやフィルインなどを中心に。中級では、8ビートのバリエーションや16ビート、シンコペーション、4ビートや様々なリズムパターンを中心に。

また、皆さんが普段ドラムを演奏中に感じている疑問や悩みなどにも答えていきます。チューニングについて、タイムキープについて、日々の練習の方法など、どんな些細な疑問でも構いません。一緒に解決していきましょう！

### ラテンパーカッション講習内容

コンガやボンゴの”いい音”って、どんな音でしょう？ 打楽器はチューニングや叩き方ひとつで、とってもいい音に生まれ変わります。ラテンパーカッションの初級コースでは、コンガやボンゴの基本奏法を学びます。その他、シェイカー、マラカス、カウベル、アゴゴベルなどの小物楽器の使い方にもトライします。中級コースでは少しレベルアップしてアドリブの奏法なども学びます。

基本パターンをマスターしたら、沢山の楽器を使ってアンサンブルにも挑戦し、みんなで楽しく演奏しましょう！

### ベース講習内容

初級コースはエレキベースに初めて触れる方、または、経験間もない方を対象としています。講習の前半は、機材についての最低限必要な知識や、基本的な演奏フォームを身に付けます。後半は、あまり難しくない曲を実際に演奏していただきます。一曲覚え、通して演奏することでベースの楽しさや役割を体感し、更に基本フォームを身に付けることを目的としています。

中級コースはエレキベースの演奏にある程度慣れてきた方を対象とし、様々なテクニックを学ぶことで表現力を広げることを目的としています。グリッサンドやハンマリングによるニュアンス、ミュートによる音価のコントロール、スラップ奏法等、ご要望に応じて学んでいただきます。

# ポップス講習会 受講申し込み書

送信年月日

令和 元年 月 日 ( )

送信先

FAX 0475-52-1163

千葉学芸高等学校 丸山 潤

件名

千葉県吹奏楽ポップス講習会申し込み

千葉県吹奏楽連盟  
理事長 相川 隆司 様

令和元年度 千葉県吹奏楽ポップス講習会の受講を申し込みます。

受講者氏名	受付確認書類の送付先
保護者氏名	学校 ・ 自宅 (必ずどちらかに○)
印	※FAX 番号を必ずご記入ください
受講者 (または保護者) 電話番号 ( )	_____ (_____) _____
所属学校 (団体) 名	所属学校 (団体) 電話番号 ( )

受講希望の欄に○印をご記入ください。

講座名	受講希望
Aコース (ドラム・ラテンパーカッションの初級講座)	
Bコース (ドラム・ラテンパーカッションの中級講座)	
Cコース (エレキベースの初級講座)	
Dコース (エレキベースの中級講座)	

※経験1年未満の方は初級、2年以上の経験のある方は中級を受講の目安として下さい。

申し込みの締め切り 令和元年9月27日(金) 【必着】

FAX 送信先:0475-52-1163